

2024학년도 전기

일 반 대 학 원

모집요강(남·여/주간)



서울여자대학교대학원

(01797) 서울특별시 노원구 화랑로 621 서울여자대학교 대학원교학팀

입시상담 : TEL : 02-970-5153~6 FAX : 02-970-5158

홈페이지 : <https://www.swu.ac.kr/grdindex.do>

일반대학원 2024학년도 전기 신입생 모집요강

1. 모집정원

| 과 정 | 계 열 | 학 과 | 모집인원 |
|--------|-------|--|------|
| 석 사 | 인문·사회 | 국어국문, 영어영문, 불어불문, 독어독문, 중어중문, 사학, 기독교, 경영, 경제, 사회복지, 문헌정보, 아동, 교육심리, 행정, 언론영상, 국제개발협력, 공공빅데이터관리학(학연산협동과정), 예술심리치료(학과간협동과정) | 111 |
| | 자 연 | 원예생명조경, 의류, 식품공학, 식품영양, 화학, 생명환경공학, 수학, 컴퓨터, 바이오헬스공학(학과간협동과정) | |
| | 예·체능 | 스포츠운동과학, 조형(공예, 서양화), 디자인 | |
| 박 사 | 인문·사회 | 국어국문, 영어영문, 기독교, 경영, 사회복지, 아동, 교육심리, 국제개발협력, 예술심리치료(학과간협동과정) | 29 |
| | 자 연 | 원예생명조경, 의류, 식품공학, 식품영양, 화학, 생명환경공학, 컴퓨터 바이오헬스공학(학과간협동과정) | |
| | 예·체능 | 조형 | |
| 석·박사통합 | 자 연 | 원예생명조경, 의류, 식품공학, 식품영양, 화학, 생명환경공학, 컴퓨터, 바이오헬스공학(학과간협동과정) | 10 |

※ 학과별 전공분야는 [별표1]을 참고할 것

신설 학과(과정)

| | | |
|---------|----------|---|
| 학과간협동과정 | 예술심리치료학과 | <ul style="list-style-type: none"> 석사과정, 박사과정 신설 미술심리치료 전공 임상과 연구에 탁월한 미술심리치료 전문가 양성 |
| 자연 | 바이오헬스공학과 | <ul style="list-style-type: none"> 석·박사통합과정 신설 화장품공학전공, 세포응용공학전공 |

2. 전형일정

| 구 분 | 일 정 | 비 고 |
|---------|--------------------------------------|--|
| 원서 접수 | 2023. 10. 17.(화) ~ 11.17.(금) 오후 5시까지 | 전형료 : 석사 70,000원 박사·통합 75,000원 (인터넷접수수수로 5,000원 포함) |
| 첨부서류 접수 | 2023. 10. 17.(화) ~ 11.17.(금) 오후 5시까지 | 대학원교학팀(마감일 도착분에 한함) 인터넷원서접수 후 출력페이지에서 [등기우편 발송용 봉투표지]를 봉투 겉면에 부착 후 발송 |
| 면접전형일시 | 2023. 12. 09.(토) 예정 | 각 학과별 면접진행 |
| 합격자 발표 | 2023. 12. 27.(수) 예정 | 대학원 홈페이지 |
| 등록 | 2024. 01. 03.(수) ~ 01. 05.(금) 예정 | 합격자 등록금 납부 |

※ 전형일정은 본 대학원 사정에 따라 변경 될 수 있음.

3. 지원자 유의사항

- 가. 전형료 결제가 되어야만 원서접수가 완료 됨.
- 나. 원서접수가 완료된 이후에는 입학원서의 수정, 취소 및 전형료 환불이 불가능하므로 전형료 결제 이전에 원서 입력 내용을 꼭 확인 할 것.
- 다. 제출서류는 입학원서와 함께 2023.11.17(금) 17:00까지 본교 대학원교학팀에 도착되어야 하며, 제출방법은 직접방문 또는 등기우편 모두 가능(마감일 도착분에 한함).
- 라. 면접일에 수험표와 개인 신분증은 반드시 있어야 함.
- 마. 원서내용이 사실과 다를 경우 불합격 또는 입학취소가 될 수도 있음.
- 바. 인터넷 원서접수 문의처 : (주)진학어플라이(<https://www.jinhakapply.com>)
- 전화 : 02-1544-7715 / 이메일 : apply@jinhakapply.com
- 사. 제출서류 접수처 (01797) 서울특별시 노원구 화랑로 621 서울여자대학교 대학원교학팀

4. 지원자격

| | |
|---------------|--|
| 석 사 석·박사통합 | <ul style="list-style-type: none"> • 국내·외 대학 학사학위(독학사 포함) 취득(예정)자 • 법령에 의하여 위와 동등한 학력이 있다고 인정된 자 |
| 박 사 | <ul style="list-style-type: none"> • 국내·외 대학원 석사학위 취득(예정)자 • 법령에 의하여 위와 동등한 학력이 있다고 인정된 자 |

5. 전형방법

| 과 정 | 서류전형 | 면 접 | 계 |
|--------------|----------|----------|------------|
| 석사 석·박사통합 | 30%(30점) | 70%(70점) | 100%(100점) |
| 박사 | 50%(50점) | 50%(50점) | 100%(100점) |

6. 면접전형 평가항목

| | |
|---------------|---|
| 석 사 석·박사통합 | <ul style="list-style-type: none"> • 석사학위과정에서 연구할 연구계획 • 지원학과 전공지식에 관한 질문 등 |
| 박 사 | <ul style="list-style-type: none"> • 박사학위과정에서 연구할 연구계획 • 지원학과 전공지식에 관한 질문 등 |

7. 제출서류

| 과 정 | 제 출 서 류 |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">석 사 석·박사통합</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 입학원서 1부. 2. 대학교 졸업(예정)증명서 1부. 3. 대학교 성적증명서 1부. 4. 학습윤리 및 연구윤리 서약서 1부. 5. 연구계획서(A4 2매 이내) 복사본3부 포함 총4부. <ul style="list-style-type: none"> ※ 조형학과 및 디자인학과 지원자는 포트폴리오작품을 전형 당일 학과로 제출함. • 회화전공 및 신조형전공 <ol style="list-style-type: none"> ① 작품 이미지는 20점 이내로 한정하며, JPEG파일 또는 PPT파일이어야 함. ② 영상작품은 DVD나 동영상파일로 제출할 수 있음. <ul style="list-style-type: none"> - 유의사항:자신이 사용한 영상압축파일(코덱)을 미리 확인하여 필요할 경우 함께 지참하도록 하며, 전형 시 동영상이 작동하지 않아 불이익을 받지 않도록 할 것 ③ 작품의 특성상 실제작품을 전형위원에게 꼭 보여야 한다면 3점 이내를 지참하여 보조자료로 활용할 수 있음. • 타이포그래피 및 인터랙션디자인 전공 : 포트폴리오 5점 이상. • 그 외 전공은 학과로 문의 바람. 6. 영양사자격증 사본 1부(식품영양학과 임상영양학전공 지원자에 한함), 영양사면허증 취득 예정자는 입학 전 제출해야함. 7. 학력조회동의서/학력조회의뢰서(외국대학교(원) 출신자에 한함) |
| <p style="text-align: center;">박 사</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 입학원서 1부. 2. 대학원 석사학위수여(예정)증명서 1부. 3. 대학교 및 대학원 성적증명서 각 1부. 4. 학습윤리 및 연구윤리 서약서 1부. 5. 연구계획서(A4 4매 이내) 복사본3부 포함 총4부. 6. 지도교수 또는 국내·외 대학교수 추천서 1부.(추천서 봉투 밀봉처리) 7. 이력서 1부. 8. 영양사자격증 사본 1부(식품영양학과 임상영양사 교육과정 이수희망자), 영양사면허증 취득 예정자는 입학 전 제출해야함 9. 학력조회동의서/학력조회의뢰서(외국대학교(원) 출신자에 한함) |

- 가. 입학원서는 인터넷 원서 접수 시 작성 후 출력하여 제출하되 입학원서상의 사진으로 본인식별이 안될 경우에는 3개월 이내 촬영한 동일원판 사진 4×5cm 1매 부착함.
- 나. 편입자, 학점은행이수자, 독학사의 경우 전적대학교 성적증명서를 제출하여야 함.
- 다. 출신대학의 성적 만점기준이 4.5만점이 아닐 경우 4.5로 환산된 성적증명서를 발급받아 제출하여야 함. 단, 출신대학의 사정에 의하여 4.5기준 만점의 성적기제가 불가능할 경우 성적표 원본을 제출하되, 본 대학원의 성적 환산 기준을 적용함.
- 라. 제출하는 모든 서류는 3개월 이내에 발급된 것으로 원본 또는 원본대조필 된 사본을 제출하여야 하며, 한국어 또는 영어로 작성되지 않은 서류는 공증된 국문 또는 영문번역서를 첨부함.
- 마. 서류는 안내된 서류만 제출하여 주시고, 제출기간 내 서류가 도착하지 않을 경우 면접에 응시할 수 없음.
- 바. 외국대학교(원) 출신 지원자는 입학원서 작성 시 학력조회 동의서/의뢰서를 추가로 작성하여 제출함.
 ※ 외국학교 서류에 대하여 해당 학교 소재국 정부 지정기관에서 아포스티유 확인서를 발급받아 제출하는 것을 원칙으로 함. 아포스티유 확인서 제출이 불가능한 경우 영사확인서(출신학교 속한 국가 주재 대한민국 영사관 확인)를 제출함.
 ※ 중국에서 학석사학위를 취득한 자의 최종학력 증명은 중국교육부 운영 학력인증센터 (www.chsi.com.cn)에서 발급한 영문 학위증명서 1부를 추가로 제출하여야 함.
- 사. 졸업예정자격으로 합격한 수험생은 반드시 졸업증명서를 추후 대학원교학팀으로 제출함.

8. 장학 및 지원제도

| 장 학 제 도 | 지 원 제 도 | 기 타 |
|--|---|---------------------|
| 신입생 성적우수장학금 원생우수장학금 조교장학금 원우회임원 장학금 본교출신장학금 우수학술연구장학금 학술발표장학금 산학협력장학금 각종 교외장학금 | 우수학위논문상 시상 학회가입비 지원 학술세미나 지원 원우회활동지원 | 국내·외 20개 대학원간 학점 교류 |

※ 일부 장학금은 특정전공에만 지원되며, 대학원상황에 따라 장학제도나 장학금 지급기준이 변경 될 수도 있음.

9. 기타

- 가. 지원자가 적절한 학력수준에 미치지 못한다고 판단되는 경우 또는 수업 및 학교 경영을 참작하여 모집인원에 관계없이 본 대학원의 [대학원위원회] 심의를 거쳐 선발하지 않을 수 있음.
- 나. 지원자격 미달자나 서류미제출, 허위기재, 번조 및 기타 부정행위자는 불합격 처리되며, 입학 후에도 입학이 취소됨.(단, 기 납입한 수업료는 교육부령에 따라 환불 처리됨)
- 다. 입학전형 평가내용 및 성적은 공개하지 않음.
- 라. 신입학 모집에 대한 모든 사항 및 모집요강에 명시되지 않은 사항에 대해서는 본 대학원의 [대학원위원회]가 정하는 바에 따름.
- 마. 등록은 지정된 기간 내에 등록금 고지서를 출력하여 우리은행에 등록하여야 하며, 기간 내에 등록하지 않은 경우에는 합격이 취소됨.
- 바. 미등록자가 발생할 경우에는 추가모집을 통해 우선순위자 순으로 충원이 이루어 질 수도 있음.
- 사. 고등교육법 제34조의4 제5항에 따라 입학전형 관련 수입·지출에 따른 잔액이 발생될 경우, 전형료에 비례하여 반환할 수 있음.
- 아. 본 대학원은 원서접수 대행기관을 통해 원서접수를 위탁처리하며, 수집한 개인정보(성명, 주민등록번호, 전화번호, 이메일, 학력사항 등)를 입학전형 목적 이외의 용도로는 사용하지 않음.
 단, 최종입학자의 개인정보는 원서접수 대행기관 회원가입 시 개인정보 수집 및 처리에 동의한 내용에 근거하여 본 대학원의 학적부 생성 및 학적조회 등을 위한 자료로 활용됨.

10. 오시는 길



기타 자세한 사항은 서울여자대학교 대학원교학팀으로 문의하시기 바랍니다.

▶ 입시안내 : 평일 09:00~17:00 ▶ 전화번호 : (02) 970-5152~6

[별표 1] 일반대학원 학과별 전공분야

| 과 정 | 계 열 | 학 과 | 전 공 분 야 | |
|------------------------|---|---|---|--------------------------------|
| 석사학위과정 | 인문사회 | 국어국문학과 | 문예창작 전공, 한국어교육 전공, 문학치료 전공 | |
| | | 영어영문학과 | 영어학 전공, 영문학 전공, 영어커뮤니케이션·번역 전공 | |
| | | 불어불문학과 | 불어학 전공, 불문학 전공 | |
| | | 독어독문학과 | 독어학 전공, 독문학 전공 | |
| | | 중어중문학과 | 중국어학 전공, 중국문학 전공 | |
| | | 사학과 | 한국사 전공, 동양사 전공, 서양사 전공 | |
| | | 기독교학과 | 기독교 상담학 전공 | |
| | | 경영학과 | 경영학 전공 | |
| | | 경제학과 | 금융공학 전공, 응용경제학 전공 | |
| | | 사회복지학과 | 사회복지 전공 | |
| | | 문헌정보학과 | 문헌정보학 전공, 기록관리학 전공 | |
| | | 교육심리학과 | 교육측정 및 평가 전공, 교육심리 전공, 상담 및 임상심리 전공 | |
| | | 아동학과 | 유아교육학 전공, 아동심리학 전공 | |
| | | 행정학과 | 행정학 전공 | |
| | | 언론영상학과 | 언론학 전공, 영상학 전공 | |
| | 국제개발협력학과 | 국제개발협력 전공 | | |
| | 공공빅데이터관리학과 (학·연·산 협동과정) | 공공빅데이터관리 전공 | | |
| | 예술심리치료학과 (학과간 협동과정) | 미술심리치료 전공 | | |
| | 자연 | 원예생명조경학과 | 조경학 전공, 원예·식물미생물자원학 전공 | |
| | | 의류학과 | 의류학 전공 | |
| | | 식품공학과 | 식품공학 전공, 미생물공학 전공 | |
| | | 식품영양학과 | 식품영양학 전공, 임상영양학 전공 | |
| | | 화학과 | 유기화학 전공, 분석화학 전공, 물리화학 전공, 무기화학 전공 | |
| | | 생명환경공학과 | 미생물학 전공, 발생학 전공, 분자생물학 전공, 환경생태학 전공, 면역학 전공 | |
| | | 수학과 | 대수학 전공, 해석학 전공, 기하학 전공, 통계학 전공 | |
| | 예·체능 | 컴퓨터학과 | 소프트웨어융합 전공, 디지털미디어 전공, 정보보호 전공, 데이터사이언스전공 | |
| | | 바이오헬스공학과 (학과간 협동과정) | 화장품공학 전공, 세포응용공학 전공 | |
| | | 조형학과 | 도자공예 전공, 섬유디자인 전공, 회화 전공, 신조형 전공 | |
| | 박사학위과정 | 인문사회 | 국어국문학과 | 문예창작 전공, 한국어교육 전공, 문학치료 전공 |
| | | | 영어영문학과 | 영어학 전공, 영문학 전공, 영어커뮤니케이션·번역 전공 |
| 기독교학과 | | | 결혼 및 가족치료 전공 | |
| 경영학과 | | | 경영학 전공 | |
| 사회복지학과 | | | 사회복지 전공 | |
| 교육심리학과 | | | 교육측정 및 평가 전공, 교육심리 전공, 상담 및 임상심리 전공 | |
| 아동학과 | | | 유아교육학 전공, 아동심리학 전공 | |
| 자연 | | 국제개발협력학과 | 국제개발협력 전공 | |
| | | 예술심리치료학과 (학과간 협동과정) | 미술심리치료 전공 | |
| | | 원예생명조경학과 | 조경학 전공, 원예·식물미생물자원학 전공 | |
| | | 의류학과 | 의류학 전공 | |
| | | 식품공학과 | 식품공학 전공, 미생물공학 전공 | |
| | | 식품영양학과 | 식품영양학 전공 | |
| | | 화학과 | 유기화학 전공, 분석화학 전공, 물리화학 전공, 무기화학 전공 | |
| 예·체능 | | 생명환경공학과 | 미생물학 전공, 발생학 전공, 분자생물학 전공, 환경생태학 전공, 면역학 전공 | |
| | 컴퓨터학과 | 소프트웨어융합 전공, 디지털미디어 전공, 정보보호 전공, 데이터사이언스전공 | | |
| | 바이오헬스공학과 (학과간 협동과정) | 화장품공학 전공, 세포응용공학 전공 | | |
| 석·박통합과정 | 자연 | 조형학과 | 현대미술 전공, 공예디자인 전공 | |
| | | 원예생명조경학과 | 조경학 전공, 원예·식물미생물자원학 전공 | |
| | | 의류학과 | 의류학 전공 | |
| | | 식품공학과 | 식품공학 전공, 미생물공학 전공 | |
| | | 식품영양학과 | 식품영양학 전공 | |
| | | 화학과 | 유기화학 전공, 분석화학 전공, 물리화학 전공, 무기화학 전공 | |
| | | 생명환경공학과 | 미생물학 전공, 발생학 전공, 분자생물학 전공, 환경생태학 전공, 면역학 전공 | |
| 컴퓨터학과 | 소프트웨어융합 전공, 디지털미디어 전공, 정보보호 전공, 데이터사이언스전공 | | | |
| 바이오헬스공학과 (학과간 협동과정) | 화장품공학 전공, 세포응용공학 전공 | | | |

학과 사무실 전화번호 안내

| 학과 | 전화번호 | 학과 | 전화번호 | |
|----------|------------|--------------------------|------------|------------|
| 국어국문학과 | 970 - 5411 | 원예생명조경학과 | 970 - 5611 | |
| 영어영문학과 | 970 - 5421 | 의류학과 | 970 - 5621 | |
| 불어불문학과 | 970 - 5431 | 식품공학과 | 970 - 5631 | |
| 독어독문학과 | 970 - 5441 | 식품영양학과 | 970 - 5641 | |
| 중어중문학과 | 970 - 5461 | 화학과 | 970 - 5651 | |
| 사학과 | 970 - 5451 | 생명환경공학과 | 970 - 5661 | |
| 기독교학과 | 970 - 5471 | 수학과 | 970 - 5671 | |
| 경영학과 | 970 - 5511 | 컴퓨터학과 | 970 - 5601 | |
| 경제학과 | 970 - 5521 | 스포츠운동과학과 | 970 - 5681 | |
| 사회복지학과 | 970 - 5531 | 디자인학과 | 공예학과 | 970 - 5731 |
| 문헌정보학과 | 970 - 5541 | | 현대미술과 | 970 - 5721 |
| 아동학과 | 970 - 5551 | 디자인학과 | 시각디자인과 | 970 - 5711 |
| 교육심리학과 | 970 - 5561 | | 산업디자인과 | 970 - 5712 |
| 행정학과 | 970 - 5571 | 공공빅데이터관리학과 (학연산 협동과정) | | 970 - 7592 |
| 언론영상학과 | 970 - 5581 | 바이오헬스공학과 (학과간 협동과정) | | 970 - 7593 |
| 국제개발협력학과 | 970 - 5251 | 예술심리치료학과 (학과간 협동과정) | | 970 - 7592 |